

第五課 留得枇杷聽鳥鳴(略讀)

一、暖身題：

1. 先不打開課本，想想看，題目〈留得枇杷聽鳥鳴〉，「枇杷」和「鳥鳴」會有什麼關係？這個題目可能要表達什麼？

.....

.....

.....

2. 回想一下你吃枇杷的經驗？請試著用五感(視覺、聽覺、嗅覺、味覺和觸覺)描述。你喜歡吃枇杷嗎？

.....

.....

.....

3. 想一想，鳥會喜歡吃枇杷嗎？想一想，為什麼留得枇杷可以聽鳥鳴？

.....

.....

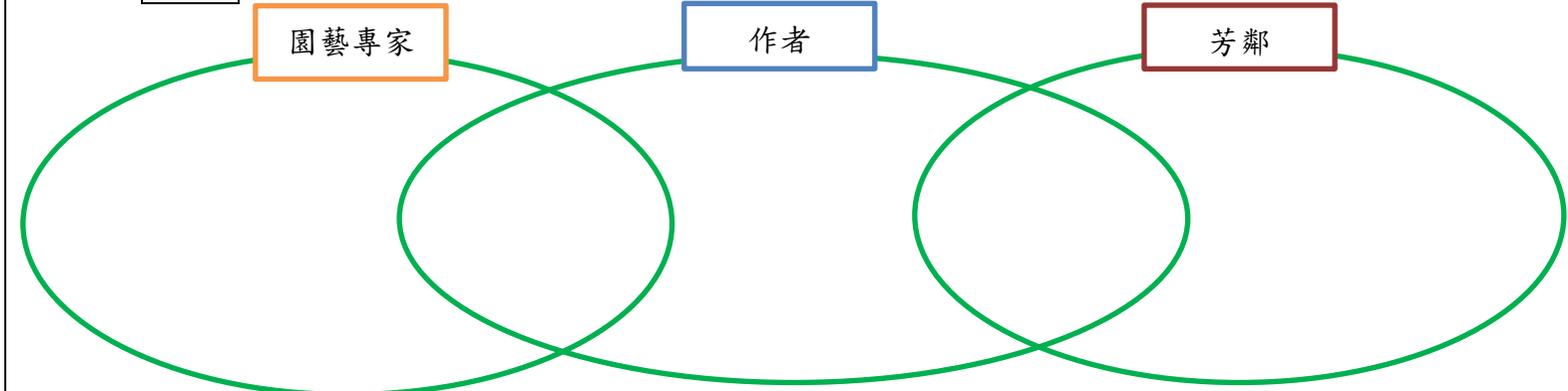
.....

4. 打開課本，進行標段分句。

5. 一邊讀，一邊檢查有沒有讀懂，用螢光筆畫出不懂的字詞。

三、挑戰題(I Think、I Feel)：請詳細回答挑戰題，用完整句子回答。

(一) 利用維恩圖整理作者、芳鄰、園藝專家對於枇杷果實觀點有何異同？



(二) 想一想，種一棵樹對於人類有哪些影響？請用三面分析法討論並記錄小組的結論。(無法歸類正面或反面的觀點都可以列入趣味面)

主題：種樹		
正面	反面	趣味面

(三) 作者丁肇琴和他的外子(老公)、學生對於鳥叫聲都有不同的觀點。如果是你，你會怎麼解讀鳥叫聲？

.....

(四) 當鄰居看到果實甚小，進而教導作者要如何做才能長出又大又甜美的果實，從某個角度來看，我們可以解釋鄰居的觀點是：如果種出來的果實可以讓「人」享用更好！而作者丁肇琴則從她生活經驗(小時候、聽演講)看待果實的觀點則是：果實除了給「人」食用，和「鳥」分享也很好！假設，今天作者是一位農夫，她種出來的枇杷就是要拿來賣，才能賺錢養家，但是她還是很想和「鳥」分享，因為她希望也能在果園裡聽到啾啾的鳥鳴聲，請你幫忙想一想，她可以怎麼做到雙贏呢？

.....

.....

.....

二、基礎題(I See)：請根據 Q0~Q7 的提問，在課文中圈出關鍵詞，再依圈出的關鍵詞，繪製心智圖。

Q0.本課是記敘文，請你依據寫作架構訂出標題。

寫作架構 (標題)	起因 ()	經過 ()	結果 ()
自然段			

Q1.作者邊院的枇杷樹何時開花？開花後枇杷樹還有哪些變化？

Q2.作者芳鄰看到枇杷樹的大半枝葉伸出牆外，有哪些反應？給了作者哪些建議？

Q3.作者對果樹要如何施肥照顧完全外行，但仍有哪些關於果樹的兒時回憶？

Q4.作者本想分贈鄰居枇杷，為何拿不出手？

Q5.作者想起園藝專家演講的什麼內容？

Q6.對作者、作者丈夫、作者學生而言，鳥聲表達哪些意義？

Q7.最後，作者以哪位詩人的什麼詩句作結？又代表什麼意義？

